



STADTKIRCHE BIEL

Samstag, 22. März 2014, 20 Uhr

Sonntag, 23. März 2014, 17 Uhr

PASSIONSKONZERT

Antonio Lotti
um 1667 – 1740

Orlando di Lasso
um 1532 – 1594

Carlo Gesualdo
um 1561 – 1613

Johann Kuhnau
1660 – 1722

Francis Poulenc
1899 – 1963

Crucifixus
für achtstimmigen Chor

Tristis est anima mea
für fünfstimmigen Chor

Tristis est anima mea
für sechsstimmigen Chor

Tristis est anima mea
für fünfstimmigen Chor

Tristis est anima mea
für vier- bis achtstimmigen Chor

Heinrich Schütz

1585 – 1672

JOHANNESPASSION

Historie des Leidens und Sterbens unsers Herrn und
Heylandes Jesu Christi
nach dem Evangelisten St. Johannem
für Favorit-Sängerinnen und -Sänger
und vierstimmigen Chor a cappella

Bieler Kammerchor

Hans-Jürg Rickenbacher, Tenor

Alexandre Beuchat, Bass

Favoritsängerinnen und -sänger aus dem Chor

Leitung: Alfred Schilt

Eintritt: Kollekte (Richtpreis Fr. 30.-)